

EL RONQUILLO

una ruta llena de colores

VÍA VERDE DE EL RONQUILLO,

una ruta llena de colores

pequeños museos, oficinas de información, etc. Éstos se sitúan, siempre que es posible, en las antiguas estaciones ferroviarias, rehabilitadas con este fin.

Esta recuperación del patrimonio ferroviario edificado suele realizarse a través de políticas estatales o regionales de creación de empleo (Escuelas Taller, Casas de Oficio...), de desarrollo rural y de implantación de nuevas formas de turismo activo y de calidad. Así, los activos ferroviarios juegan un importante papel en la reactivación económica de los municipios y comarcas por los que pasan las vías verdes, y un impulso para los emprendedores locales, la creación de empleo y la activación de la economía en el medio rural y en ocasiones de zonas despobladas.

Por lo que pondremos en valor tanto los recursos naturales, culturales y etnogáficos de esta zona dentro de nuestro termino municipal como los aspectos secundarios que conlleva estos recursos turísticos como aumentar el número de visitantes en el municipio en general.

3. ¿Qué ver?

- Casa de retiro espiritual
- Dehesas
- Restos de puentes y edificaciones sumergidas de la travesía del tren
- Rivera de Huelva
- Historia del tren minero
- Embalse de La Minilla
- Estación de empalme
- Técnica de piedra seca

- Antigua Estación de tren convertida en restaurante y hotel rural
- Áreas recreativas

GRADO DE DIFICULTAD: BAJO

DURACIÓN: 4 HORAS

RECORRIDO: MEDIO NATURAL

4. ITINERARIO

1ª parada: Km 0



Inmediatamente abandonemos la N-630 en el km 775, ya estaremos sobre la antigua vía férrea. Hemos de estar pendientes para no saltarnos esta entrada poco visible. Una vez fuera de la carretera, ya durante el breve recorrido de acceso a la vía verde, varios elementos nos animarán a revivir el viaje en tren: una pista estrecha, el paso bajo un puente y, al fondo, la espléndida estación. ¡Qué fácil es evocar un paisaje cuando nos ayuda una reconstrucción tan fiel! La antigua estación de El Ronquillo ha sido cuidadosamente rehabilitada y hoy nos ofrece servicios de restaurante, alojamiento e

información. En este lugar podremos dejar el vehículo e iniciar el paseo (salvo los lunes y martes que está cerrado y tendremos que estacionar antes de la barrera que controla el acceso).

Ésta será nuestra primera parada, donde hablaremos de la ruta minera, del recorrido del tren desde las Minas de Cala en Huelva hasta San Juan de Aznalfarache en Sevilla. Comentaremos que parte de sus edificaciones forman parte del patrimonio industrial de Andalucía, de lo que genera este concepto al turismo y lo enfocaremos a nuestra zona. Todo ello, de la mano de un turismo sostenible, de como se ha aprovechado estas infraestructuras para desarrollar un turismo accesible y protegiendo al medio ambiente. Recordemos que por las vías verdes no circulan vehículos a motor, no tiene desnivel alguno por lo que todos y todas podemos hacer uso de ella.

Justo en frente de la antigua estación divisamos a pocos metros, La Casa de Retiro Espiritual creada por el arquitecto argentino [Emilio Ambasz](#) en 1974 y con ella obtuvo el [Progressive Architecture Award](#) en 1980 por un diseño con el que el autor ha tratado de volver a los orígenes de la arquitectura. El proyecto también fue expuesto en el Museo de Arte Moderno (MOMA) de Nueva York en 2006 dentro de la muestra *In Depth: The House of Spiritual Retreat by Emilio Ambasz*.

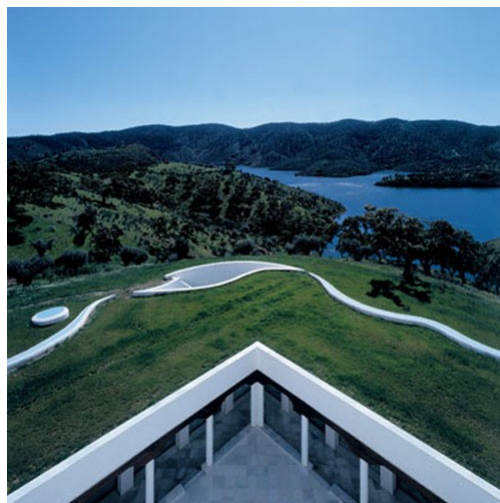


La idea era crear un elegante refugio en el campo, de ahí que las estancias de la casa se encuentren bajo el nivel del suelo. El resultado es un lugar con una atmósfera que invita a la contemplación e introspección, con cambios de luz, temperatura y sonido ambiente.

El aspecto exterior impresiona en una primera vista por sus dos grandes muros blancos formando 90 grados a modo de gran vela entre los que se sitúa un mirador al que se accede desde el patio por unas escaleras situadas en ambas paredes.



Tiene influencias de estilo árabe en el acabado del mirador y en la situación del patio como elemento central de la casa. También es considerada un ejemplo de arquitectura ecológica por estar situada bajo una enorme pradera verde.



2ª Parada: Km 3

Por delante tenemos un paisaje que alterna vistas abiertas y cerradas con constantes balconadas que se asoman al embalse. Transitaremos por un monte mediterráneo de encinas, dehesa en su mayor parte. La vegetación que abunda y nos recibe a la vera del camino durante todo el recorrido es la retama; “en el campo haraganea y en la casa se menea”, así canta el dicho popular la utilidad de este arbusto para hacer escobas. En otros tiempos a esta planta se le atribuían cualidades excepcionales, entre ellas, la de ser fuente de la eterna juventud... una ventaja añadida al paseo. A medida que avancemos nos saldrán al paso nuevas plantas, como el alcornoque o el acebuche, pariente cercano del olivo.

Pasado el km 1 encontramos la primera de las cuatro áreas recreativas de la vía, dotadas de mesas, bancos y barbacoas, donde podemos hacer un alto en el camino.

A continuación, tras el km 2, pasamos una cancela que debemos dejar cerrada para que no escape el ganado; ésta es zona ganadera y será frecuente ver cerdos, vacas o caballos bebiendo en la orilla del embalse o paciendo en las fincas.

Hasta que llegamos al km 3 donde nos paramos e informamos a cerca de la Rivera de Huelva, que recorre unos 18 km. en nuestra comarca entre los municipios de El Castillo de las Guardas y El Ronquillo. Es afluente del Guadalquivir; vierte sus aguas por la margen derecha muy próximo a Sevilla y cifra su interés no solamente en las necesidades de regulación, sino que en su cuenca está basado el abastecimiento de agua de la capital y de los numerosos pueblos que la rodea. De sus aguas se abastece el pantano de la Minilla que está situado en los límites de los términos municipales de El Garrobo, El Castillo de las Guardas y El Ronquillo. Todo esto conlleva realizar actividades relacionadas con la pesca. Hay que decir que está prohibido el baño y actividades acuáticas en sus aguas.



3ª Parada: Km 6

Pasado el Km 4 una nueva cancela impide el paso a los animales y, como en el caso anterior, la dejaremos cerrada. En el Km 6 hablaremos del embalse de la Minilla.

El embalse de la Minilla está encajonado entre dos sistemas montañosos con mucha pendiente por lo que no llega a perder el trazado lineal del principal río que lo alimenta, el Rivera de Hueva. A medida que avanzamos en nuestro recorrido, dejando atrás la presa, podemos observar que la lámina de agua se va estrechando hasta un punto en que es difícil determinar si seguimos teniendo ante nosotros el vaso del embalse o ya el curso del río. Si estamos atentos a las aves que nos acompañan y se escuchan en el camino, hasta los menos familiarizados las podrán ir identificando con la ayuda de una guía; resulta un placer reconocer y observar a los pinzones, rabilargos, currucas o a las diferentes especies de águilas que sobrevuelan la vía verde.



Alrededor del km 6 encontramos otras dos áreas recreativas (km 5,9 y 6,1) antes de llegar al cruce con la carretera C-421 (carretera de Cantarranas) que procede directamente de El Ronquillo (población que se localiza a 4 km de aquí). Se trata de una carretera muy sinuosa y sin arcén, sólo recomendada para ciclistas habituados a estos recorridos.

En el Km 6'3 nos podemos encontrar con contrucciones cerca de un cruce donde podemos ver cómo la antigua carretera se sumerge en el embalse. Este lugar es un segundo acceso a la vía verde dotado de aparcamientos y de la áreas recreativas citadas y aquí se concentran pescadores y visitantes. Continuaremos nuestra ruta siguiendo la señalización.en este caso, un puente y una casetilla del tren. Serán visibles cuando la rivera lleve agua. En temporadas de mucha lluvia, el Pantano va aumentando el nivel del agua.

Continuaremos nuestra ruta siguiendo la señalización.

4ª Parada: Km 7

Pasado el km 7 tendremos como referencia Casas del Palmareto, unas explotaciones ganaderas que dan lugar a un reducido núcleo de población. En este tramo el paisaje es más abierto, de menor relieve y con menos árboles y sombra. Desde aquí al final de la ruta, la presencia de ganado es abundante. Va a ser en este punto donde hagamos referencia a la importancia de la dehesa en esta zona . La dehesa es un tipo de ecosistema único en el mundo que se da en el suroeste de la península ibérica. Se trata de un bosque mediterráneo modificado por el hombre, que de otra forma no tendría aprovechamiento. Se da principalmente en Extremadura, Andalucía, Castilla y león, Castilla la Mancha y Madrid.

En este mismo lugar, Haremos referencia a la Técnica de la piedra seca, que es el arte de construir muros en piedra seca, tradicional en zonas rurales de España y otros países de europeos como Croacia, Chipre, Francia, Grecia, Italia, Eslovenia y Suiza, fue inscrito en noviembre de 2018 por la Unesco en su Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. la cual podemos apreciar en las lindes de las fincas.



5º parada: Km 8

Poco antes del p.k. 9 una nueva cancela controla los animales; y como siempre, la dejaremos cerrada.

Nos aproximamos a lo que fue la estación El Ronquillo-Empalme, final de nuestro trayecto. A menos de 200 m del final, un área recreativa nos servirá para reponer fuerzas para el regreso. Debemos recordar que el uso de las barbacoas está limitado en determinados meses de verano en toda Andalucía para evitar riesgos de incendio. De aquí a la señal que indica el final podemos ver varias huellas de las instalaciones ferroviarias: restos de plataformas y edificaciones alrededor de lo que fue la estación.



Aquellos con curiosidad y empeño tienen la posibilidad de continuar el camino de la vía férrea hacia las minas de Cala, perfectamente marcado, aunque sin acondicionar. En cualquier caso, es recomendable avanzar unos 300 m desde el final de la Vía Verde de El Ronquillo donde se encuentran los restos de la estación de El Empalme y donde es perfectamente reconocible el desvío de la vía hacia el ramal del Castillo de las Guardas. A pocos km, unos 4, nos encontramos con el Puente de Hierro, éste ya en termino municipal de Zufre, Huelva, pero que solo se accede a él desde nuestra vía.



5.-CURIOSIDADES:

- HISTORIA DEL TREN MINERO

Se eligió que el acarreo del material se realizara por un ferrocarril que a partir de la mina discurriría casi paralelo al río Rivera de Huelva hasta llegar al Guadalquivir; desde donde, ya por mar, el mineral se repartiría a lejanos destinos del norte de Europa. La obra fue aprobada por la Real Orden de 20 de enero de 1902. El autor del proyecto fue el ingeniero Antonio Hernández Bayarri y el coste final superó la cantidad de trece millones de pesetas (sobre 80.000 €). Además de la vía férrea, de ancho métrico, fue necesario edificar doce estaciones, un apeadero, y el magnífico embarcadero fluvial final sobre el Guadalquivir, construido con hormigón armado, una obra pionera en su estilo en la ingeniería española.

La obra se terminó en solo tres años, entrando en servicio en 1905. Al trazado principal se agregaron dos ramales: de Zufre a Santa Olalla (13 km) y del Ronquillo a la Minas del Castillo de Las Guardas (14 km), que a su vez contaban con acceso a las Minas de Téuler y Peña de Hierro. Esta mina varió su salida ferroviaria original (el puerto de Huelva), llegando por este ramal al puerto de Sevilla. Todo esto llegó casi a duplicar, entre 1907 y 1910, la mercancía transportada. Pero la ilusión que el tren había despertado en la población local, justificada por las expectativas de desarrollo económico para la comarca, no duró mucho. Los cierres mineros provocaron la crisis de la empresa. Así en 1933 se suspendieron los servicios para pasajeros, quedando un residual tráfico mercante que cesó en 1955. Solo restó un marginal tráfico entre Gergal y Camas que fue cerrado en 1960, levantándose las vías poco después.

- Orígenes de El Ronquillo

En marzo del año 1.811 ocurrió un suceso que ha marcado la historia del pueblo. Un correo francés, portador de importantes noticias sobre la conquista de Badajoz, se detuvo en la posada del entonces alcalde pedáneo

de El Ronquillo, José Diego Fernández Rufo. Éste, fiel al Rey Fernando VII, puso al servicio del militar francés, como postillón, a Juan Gómez para que lo guiase a Sevilla.

A menos de una legua de camino fue asesinado el correo francés. El lugar de tal suceso es conocido aún con el nombre de 'Alcantarilla del hombre muerto'. El alcalde, el postillón y el cura fueron llevados a pie hasta Sevilla, donde fueron matados todos, excepto el cura, en la Plaza de San Francisco. El hermano del alcalde asesinado y 21 vecinos más solicitaron a Fernando VII la merced de Villazgo para el Ronquillo y su independencia de Santa Olalla. En 1.817 el Rey concedió tal petición por la lealtad mostrada por los ronquilleros para con la Corona.

A partir del 1 de mayo de 1.820, fecha en la aparece la primera acta del Ayuntamiento, El Ronquillo camina como pueblo de la provincia de Sevilla.



- Espacios Naturales y Red Natura 2000

Esta Vía Verde cuenta con 4 Espacios Naturales Protegidos localizados en un radio inferior a 5 km: El Parque Natural de Sierra de Aracena y Picos de Aroche, la Reserva de la Biosfera Dehesas de Sierra Morena así como las Zonas de Importancia Comunitaria Corredor Ecológico del Río Guadiamar y Sierra de Aracena y Picos de Aroche (Red Natura 2000).

Principales Espacios Naturales Protegidos:

Parque Natural de Sierra de Aracena y Picos de Aroche



A una distancia de 0,08 kilómetros hacia el norte de la Vía Verde, en el extremo occidental de Sierra Morena y al norte de la Provincia de Huelva, se encuentra este Parque Natural. La composición vegetal de este Espacio Natural Protegido va variando en función de la altitud, mientras que en las zonas más bajas del Parque son integradas por dehesas compuestas por sus encinas, sustituidas por alcornoques en algunos puntos, en las zonas más elevadas aparecen bosques de robles rebollos. Además, en las orillas de los ríos, se encuentran bosques que incluyen especies como los chopos, fresnos, sauces o alisos.

Esta variedad vegetal supone el refugio de diversas especies animales entre las que cabe destacar mamíferos como el meloncillo, la gineta o la nutria, además de especies avícolas como la cigüeña negra, el buitre o el milano.

Reserva de la Biosfera de Dehesas de Sierra Morena

Se presenta como una mancha continua en la que se suceden montañas y valles de distinta naturaleza. Las montañas de altura media-baja, con algunas sierras de mayor altitud, contrastan con los barrancos. Los valles son cortos y longitudinales, en consonancia con la red hidrográfica, a excepción del sector más occidental, en el que se configura un valle central en el que penetra la sierra.



El paisaje es adhesionado, con amplios pastizales que se cubren de sobran por antiguas encinas y alcornoques, que se alternan con robles melojos o rebollos cuando la humedad

es favorables. La Reserva también cuenta con espacios bien conservados compuestos por bosques de castaños, monte mediterráneo, y bosques en galería junto a los cauces de los ríos.

En cuanto a la fauna cabe destacar algunas especies como el águila real, el águila imperial Ibérica, el águila-azor perdicera, el buitre negro o el alimoche. Entre los mamíferos se pueden encontrar colonias de murciélagos, pero también lobo ibérico, zorros y jinetas entre otros.

6.- RECOMENDACIONES:

La gastronomía ronquillera es muy rica y variada, capaz de satisfacer el paladar más exigente. Una de sus características es su elaboración de los productos típicos del pueblo. Este pueblo de la sierra sevillana cuenta con una amplia tradición ganadera.

Todos los años en los meses de invierno se celebran las tradicionales matanzas por lo que podrás encontrar todo tipo de chacinas y productos serranos de excelente calidad (chorizo, jamón, caña de lomo, y diversos tipos de carnes).

Las carnes de caza son otra especialidad ronquillera. El conejo, la perdiz, el venado o el jabalí pueden ser degustados en bares y restaurantes, cocinados respetando las recetas tradicionales del pueblo.

Los dulces y pasteles artesanos, una gran variedad de productos exquisitos, como las torrijas, las galletas rellenas, los pestiños, los roscos, las rosas, los buñuelos, los gañotes, perrunillas, las tortas de chicharrones y bizcochos. Todos ellos realizados con productos naturales del campo, como la miel y que están deliciosos.

En Cuaresma y Semana Santa podemos saborear los diferentes guisos de garbanzos con bacalao o las castañas guisadas.

Los típicos gurumelos (Amanita Ponderosa), es una seta muy característica de la zona y muy valorada. Su sabor es único. Se pueden cocinar de distintas maneras: asados, revueltos, en guisos, dándole un toque de sabor especial. Los gurumelos podemos encontrarlos especialmente en el mes de marzo. Se pueden degustar en los bares y restaurantes de El Ronquillo.

Como muestra de la calidad de nuestra gastronomía, en mayo se celebra la Feria de la Tapa de El Ronquillo, en 2022 se celebrará los días 20, 21 y 22 de mayo, un fin de semana donde se pueden saborear variedad de platos típicos del municipio en los bares y restaurantes locales a un módico precio, además son organizadas multitud de actividades de ocio y entretenimiento para el disfrute de los visitantes.



A continuación, adjuntamos código QR donde podrán obtener información a cerca de los establecimientos de restauración del municipio. Va acompañado del número de teléfono ya que, debida asu gran afluencia de clientes, le aconsejamos reservar si deciden visitar y disfrutar de nuestra gastronomía.



¿Dónde Dormir?

- **Casa Rural «La Resolana»**

Dirección C/Cantarranas, 16

Teléfono de contacto 691 735 163

- **Casa Rural «Casa del Penca»**

Dirección C/Cantarranas, 18-20

Teléfono de contacto 691 735 163

- **Alojamiento Turístico «El Casarejo»**

Dirección C/El Casarejo, 31

Teléfono de contacto 607 268 611

ALBERGUE MUNICIPAL EL RONQUILLO

Contacto: info@granjaaventuraelronquillo.com Teléfono 678 457 878



NUESTRAS INSTALACIONES

Albergue Municipal El Ronquillo
Cuidamos del medio ambiente
Vive tu aventura alojado en las confortables habitaciones de 4 plazas de este albergue que cuentan con baño completo y aire acondicionado

INFORMATE YA EN LA OFICINA DE TURISMO DE EL RONQUILLO 663 215 185

¡PRÓXIMA APERTURA!

Nuestras 12 habitaciones son sostenibles: cada del medio ambiente alojándose en estos increíbles contenedores marítimos convertidos en confortables estancias que además usan energías renovables



EL RONQUILLO TURISMO ACTIVO

✓ **Vía Verde.** La Vía Verde de El Ronquillo discurre a lo largo de 9 km, de la antigua vía del tren que unía las Minas de Cala con San Juan de Aznalfarache. Durante el recorrido podrás disfrutar de un paisaje increíble, bañado por el embalse de la Minilla y de una Antigua Estación de Ferrocarril rehabilitada como Restaurante y Alojamiento Rural. A lo largo de su recorrido cuenta con miradores y barbacoas.

✓ **5 Rutas de Senderismo Homologadas** por la F.A.M. (Federación Andaluza de Montañismo) y multitud de variantes en los que descubrirá increíbles parajes de extraordinaria belleza. Rutas completamente señalizadas y acondicionadas, El Barranco de la Lana, Umbria Santa Fe-Los Brezales, Los Cachones, El Calamón, Sierra Clara, ideales para el senderismo y cicloturismo.

✓ **Parque Granja Aventura El Ronquillo** con multitud de actividades para pasarlo a lo grande, la diversión está asegurada: Rócodromo, Parque Multiaventura con 2 niveles de dificultad, Tirolinas, Tiro con Arco, Paintball, Castillo Hinchable, Talleres,...

✓ **Parajes espectaculares:** Si lo que te gusta es pasar la jornada de forma tranquila, El Ronquillo es tu destino. Pasa el día en plena naturaleza, en parajes increíbles como Los Cachones, Los Brezales o el Pantano de la Minilla.

**RUTAS DE SENDERISMO
RUTAS EN BICICLETA
NORDIC WALKING
CAZA PESCA**

¡Un enclave único! Albergue ubicado en el interior de GRANJA AVENTURA EL RONQUILLO

A escasos metros del Castro Urbano de El Ronquillo. Cuenta con Piscina, Restaurante, Multitud de Actividades de Aventura y Familiares, y variedad de especies de Flora y Fauna.



GRANJA AVENTURA EL RONQUILLO
www.granjaaventuraelronquillo.com
Tlf: 678 457 878

EL RONQUILLO ES...

HISTORIA
OCIO
TRADICION
GASTRONOMIA
DEPORTE
NATURALEZA

El Ronquillo es un municipio de la sierra norte sevillana, un pueblo acogedor, de casas blancas, con historia y tradiciones, pero a su vez muy activo y dinámico, situado a tan solo 25 minutos de Sevilla por autovía (A-66).

Nuestra ubicación, entre 2 riberas y en las estribaciones de Sierra Morena, hacen de El Ronquillo un paraíso para los amantes de la naturaleza.

La exquisita gastronomía serrana del municipio, famosa en toda la comarca y la completa oferta de turismo activo y familiar que ofrece, convierten El Ronquillo en el destino ideal para vacaciones y escapadas de fines de semana.



**Dirección: Granja Aventura El Ronquillo
C/ Cantarranas s/n, El Ronquillo (Sevilla)**

Gestionado por la Oficina de Turismo del Ayuntamiento de El Ronquillo
Avda. Andalucía, 33
Tlf. contacto: 954 131 009 / 663 215 185
email: turismorquillo@gmail.com
www.turismorquillo.es



Albergue Municipal El Ronquillo

Aventura sin límites

ALOJAMIENTO RURAL-RESTAURANTE LA ESTACIÓN.-

- información y reservas 676 95 84 96

SIERRA MAGNA ECOTURISMO RESIDENCIAL.-

•689 693 533

•reservas@sierramagna.com

Hacienda CANTALAPIEDRA

RESERVAS: +34 670 415 345

WHATSAPP: +34 670 415 345

HOSTAL RESTAURANTE EL DESEMBARCO

Teléfono: 954 131 188 / 954 131 385

EMPRESAS DE TURISMO ACTIVO

- Granja Aventura.- c/ Cantarranas nº 4, teléfono:629575040
- Aventura Eléctrica.- Vía Verde de El Ronquillo, teléfono:61140901
- Sevilla Actividades.- Sierra Magna, teléfono:687757759

Actividades culturales y Fiestas populares:

1. Manifestaciones religiosas
 - Bendición de las roscas de San Blas **2 de Febrero**
 - Semana Santa
 - Corpus
 - Salida Virgen de Gracia **6 y 8 de septiembre**

2. Ferias
 - Rito Gastronómico de la Matanza **diciembre**
 - Feria de la tapa **mayo**

3. Fiestas Populares
 - Feria **agosto**
 - Carnavales **febrero**
 - Romería Virgen de Gracia **junio**

4. Fiestas de interés cultural
 - Cabalgata de Reyes Magos **6 de enero**
 - La Candelaria **2 de febrero**
 - La Enramá **24 de junio**
 - La Cachetia **1 de noviembre**
 - Ludas **Domingo de Resurrección**

7.Otros lugares de interés:

PARROQUIA DEL DIVINO SALVADOR



En los primeros años del siglo XVII se llevó a cabo la construcción de nuestra iglesia parroquial, que en sus inicios era pequeña. Se bautizó el templo con el nombre de Iglesia Parroquial de Nuestro Señor San Salvador. En 1774 comenzó su reedificación. La obra de nueva planta y mayor capacidad que la anterior, se terminó 3 años después. A nuestra iglesia también se le realizó una gran reforma en 1903, tras varios años cerrada por su ruinoso estado.

El edificio se alza sobre planta de cruz latina y los materiales empleados en su construcción, el ladrillo macizo y el mampuesto revocado. La cubierta está resuelta con bóveda de medio cañón con fajones y lunetos en la nave mayor, bóveda baída en el crucero y tejado plano con vertiente exterior en los colaterales de nave transversal.

Las diversas capillas del interior del templo se alojan entre los contrafuertes a los que se les han adosado pilastras toscanas.

La torre se sitúa en el hastial, en su lado suroeste y está compuesta de 2 cuerpos y un capitel que se remata con un pequeño templete.

La puerta del hastial, a los pies de la nave mayor, está orientada al oeste, es adintelada y se adorna con un óculo superior. Su construcción se llevó a cabo en la gran reedificación del templo en 1777.

La otra puerta está orientada al sur y responde a un esquema marcadamente seiscentista. Se encuentra al lado de la epístola y presenta un vano con dintel adovelado, entre pilastras toscanas y rematado con una hornacina de frontón partido y curvo.

Su esbelta torre de unos 20 metros de altura, imprime al conjunto belleza y armonía. Ocupa entre sus muros una superficie total edificada de 565 metros cuadrados.

El retablo mayor, barroco, de madera de castaño, es del primer tercio del siglo XVIII, consta de banco, cuerpo de 3 calles separadas por columnas salomónicas y ático. Contiene este retablo en los laterales imágenes barrocas de San Antonio de Padua y San José con el niño, ambas de 90cm de altura; en el centro, la imagen repolicromada del Divino Salvador, alcanza 130 cm de alto.



ERMITA NUESTRA SEÑORA DE GRACIA



Sobre una colina de cima aplanada, al norte del cabañal, a unas sesenta varas del viejo camino y junto al asiendo de una cruz de peregrinos de la edad media, se levantó sobre cimientos de piedra nuestra pequeña y graciosa ermita, de la primera mitad del siglo XVI.

Sobre una colina de cima aplanada, al norte del cabañal, a unas sesenta varas del viejo camino y junto al asiendo de una cruz de peregrinos de la edad media, se levantó sobre cimientos de piedra nuestra pequeña y graciosa ermita, de la primera mitad del siglo XVI.

La imagen titular es de la Virgen de Gracia, patrona del municipio, es del siglo XVI. De 22 cm de altura y acabada con policromía, lleva un niño en sus brazos, y sus pies se apoyan sobre una peana dieciochesca que representa el legendario milagro de su aparición rutilante sobre la frondosa copa de un pino a un asombrado y piadoso pastorcillo.

A uno y otro lado de la hornacina central, donde se aloja la imagen de la Virgen de Gracia, se sitúan las imágenes de San José y San Benito, a su derecha e izquierda respectivamente. Su tamaño ronda los 60 cm de altura y su antigüedad se encuadra dentro del siglo XVIII, aunque el retablo corresponde al XIX.

LEYENDA DE LA VIRGEN

En los tiempos en que El Ronquillo era una pequeña aldea con 14 viviendas (entre ellas las dos ventas originales), un niño pastor se encaramó a un pino para ver un nido de pajarillos, cuando se le apareció una pequeña y resplandeciente figura humana con facciones de mujer, que se le quedó mirando fijamente con ternura.



El pequeño tomó entre sus manos la imagen, la metió en su zurrón y se fue corriendo y gritando a su casa. Cuando llegó y se la fue a enseñar a su madre descubrió que la imagen no estaba en su Zurrón. Al levantarse al día siguiente, recorrió sus pasos intentando encontrar la figura pero nada halló. Al atardecer, como todos los días, se paró a inspeccionar su nido, había dos huevos más que el día anterior. Al levantar la cabeza se encontró con su imagen perdida. Alargó su brazo rápidamente y la atrapó, sacó una lezna que siempre

llevaba para coserse sus sandalias y su zamarra y con el punzón le perforó la cabeza a la muñequita y le amarró a la tiranta del morral para que esta vez no se le perdiera.

Bajó al cabañal corriendo y cuando llegó a su casa descubrió que de nuevo había desaparecido. La madre al ver a su hijo tan triste, lo mandó a buscarla y le siguió. Cuando la mujer llegó al cerro de los pinos, vió a su hijo arrodillado, hablando con una chiquita y esplendorosa imagen de una madre con su niño en brazos, que despedía una luz cegadora desde la copa de un pino, sobre la que sobresalía apoyada en una alfombra de nubes blancas y con un punto sangrante en mitad de su frente.

Cuando desapareció la imagen, la madre le preguntó al pastorcillo qué habían hablado y le contó que ella le había dicho que era la madre de Dios, que su sitio estaba en aquel cerro, junto a los pinos, mirando desde el cerro la aldea y así cuidar de ellos (por eso se había escapado 2 veces de su zurrón) y que deseaba que le construyeran una ermita para rendirle culto. El pastor labró sobre madera una estatuilla igual a la figura de la virgen aparecida, que una vez bendecida, fue la primera imagen venerada en el lugar. Su corona la formaba un aro con catorce estrellas, una por cada familia de pastores, labradores y venteros del lugar.

VENTA EL RONCO



Antigua venta de paso para bandoleros de la zona, data del siglo XVIII. El nombre de esta venta hace honor al nacimiento de nuestra localidad, de la que se tiene constancia desde las últimas décadas del siglo XIV.

Esta venta hoy en día es una vivienda particular.

El origen de El Ronquillo se debe a la construcción de dos ventas; una en el barrio de Zufre y otra en el barrio de Santa Olalla, inmediatas al Camino Real que unía Sevilla con Extremadura. En cuanto al nombre de nuestra localidad, proviene bien del apellido o mote del fundador de esta venta, «El Ronco» (la tradición local sostiene que nuestro ventero padecía una afección faríngea con secuela resultante de ronquera), por el terreno, abrupto y bronco o bien por estar asentado en unos prados llamados Ronquillo.

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN



La plaza como tal, data del siglo XV, aunque a lo largo de su vida ha sufrido muchas remodelaciones.

En 1.851 ya se denominaba Plaza de la Constitución, pero su nombre ha ido cambiando con las épocas y se le ha conocido también con nombres como Plaza de la República o Plaza de Calvo Sotelo.

Es en 1.986, cuando vuelve a su nombre original y actual, «Plaza de la Constitución», como homenaje a la restauración de la democracia.

PLAZA DE ESPAÑA



Es del siglo XVIII, cuando se le denominaba Plazuela. A lo largo de los años su nombre ha sufrido varios cambios llamándose Plazoleta, Marqués de Granja, Plaza Castelar, Plaza de la Falange Española y es en el año 1986 cuando se le conoce con su nombre actual «Plaza de España».

Es un emplazamiento de los más significativos del municipio como punto de encuentro.

VÍA VERDE DE EL RONQUILLO

una ruta llena de colores

